

# CRASHTEST CONCORSO

per il **teatro** di sperimentazione,  
performativo,  
di ricerca,  
legato al contemporaneo  
**2017**



LIVELLO4



OPERA STATALE



guanxi.net



Comune di Valdagno



Regione Veneto

VI edizione / **BANDO DI CONCORSO**



PI/CF 03621470248

tel. 3457004703

[www.livelloquattro.it](http://www.livelloquattro.it) / [info@livelloquattro.it](mailto:info@livelloquattro.it)

via Prà del Monte 29, Valdagno, VI

# **CRASHTEST** CONCORSO

## VI edizione / **BANDO DI CONCORSO** 2017

Livello 4 - Associazione Culturale in collaborazione col Comune di Valdagno istituisce nell'anno 2017 la sesta edizione del concorso CrashTest dedicato ad opere di Teatro di sperimentazione, performativo, di ricerca, legato al contemporaneo.

L'obiettivo di questa iniziativa è quello di offrire alle giovani compagnie teatrali uno spazio dove esporre i propri lavori, favorendo la diffusione e il confronto tra i nuovi soggetti del teatro italiano.

CrashTest nasce con la volontà di essere un'occasione di scambio e scoperta culturale per il territorio, un moto artistico, una ricerca di reciprocità tra le persone e le arti.



## **IL TEMA**

I lavori da presentare a questa sesta edizione di CrashTest dovranno avere a che fare con il tema:

### **ALIENI**

Estranei, stranieri, lontani, diversi. Il teatro è per eccellenza la casa dell'alieno. Ogni testo, ogni scena pronunciano domande su chi siamo come individui e come società, su come accogliamo l'altro. Il teatro è da sempre invaso da alieni. Alieni che siamo noi tutti, ognuno nella sua unicità, nella sua impossibilità di essere conforme. Cerchiamo incontri ravvicinati, cerchiamo invasioni di visioni, cerchiamo giuste domande laddove la politica, l'economia o le religioni non sanno dare concrete risposte. Cerchiamo voci nascoste, messaggi segreti, nuove regole per una nuova evoluzione della specie... Ce ne siamo resi conto, ormai: non siamo soli nell'universo!

## **CHI PUÒ PARTECIPARE**

Possono partecipare compagnie o singoli artisti residenti in territorio italiano o europeo.

È possibile concorrere con un solo lavoro. Non saranno accettati lavori in forma di studio ma solo spettacoli compiuti. È esclusa la partecipazione ai vincitori della precedente edizione di CrashTest.

## **COME PARTECIPARE**

I progetti dovranno pervenire all'ente organizzatore attraverso l'apposita procedura online all'indirizzo:

[www.crashtestfestival.it/iscrizione](http://www.crashtestfestival.it/iscrizione)

Il modulo richiede curriculum, schede artistica e tecnica del progetto e link al video integrale dello spettacolo (insindacabile). Alle compagnie selezionate verranno richiesti in seguito ulteriori materiali utili alla promozione dell'evento.



Il materiale dovrà essere inviato **entro e non oltre il 30 aprile 2017**.

Per qualsiasi ulteriore informazione è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo [info@crashtestfestival.it](mailto:info@crashtestfestival.it).

I candidati, compilando e inviando il modulo d'iscrizione, si impegnano ad accettare il presente regolamento in tutte le sue parti.

Non sono previsti costi d'iscrizione.

Alle compagnie saranno garantiti vitto e alloggio per i giorni del concorso, e un rimborso spese viaggio calcolato in base al chilometraggio con un massimale di 200€ a compagnia.

## **SELEZIONE**

L'ente organizzatore, presa visione di tutti i materiali ricevuti, selezionerà i finalisti che saranno chiamati ad esibirsi nelle serate dell' **8 e 9 settembre 2017**, presentando il proprio lavoro a Valdagno (VI).

I nomi delle **compagnie selezionate** verranno comunicati alla **fine di maggio 2017**.

In tale data tutti i partecipanti verranno informati dell'esito delle selezioni. I nomi verranno inoltre pubblicati sul sito [www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it) (come tutte le altre informazioni utili).

Date e orari di spettacolo saranno stabiliti dall'ente organizzatore e saranno insindacabili.

Una volta che le compagnie finaliste hanno confermato la loro partecipazione, il ritiro dalla manifestazione per qualsiasi motivo comporterà il pagamento di una penale pari all'ammontare del premio.

Alle compagnie finaliste si chiede inoltre di **rimanere a Valdagno per l'intera durata del concorso (8, 9, 10 settembre)**; questa per noi è una condizione necessaria, poiché lo spirito del festival sta nella condivisione del lavoro, delle idee, delle esperienze.



## LABORATORI

CrashTest vuole offrire un'occasione di confronto con il territorio. A questo scopo sarà richiesto agli artisti partecipanti di dirigere un **laboratorio aperto** a tutti della durata di **1 ora e 30'** nella giornata di domenica 10 settembre. Le modalità del laboratorio si concorderanno con l'ente organizzatore a selezione effettuata. Questa proposta, essendo un servizio offerto al pubblico, è gratuita.

Chiediamo pertanto alle compagnie coinvolte di condividere lo spirito di incontro libero e di trasmissione culturale proposti dal festival. Gli incontri laboratoriali si terranno presso la Sala Marzottini, a Valdagno. Date ed orari saranno comunicati unitamente a quelli degli spettacoli.

## ESIGENZE TECNICHE

L'ente organizzatore mette a disposizione una **scheda tecnica base**, in allegato.

Per garantire più equità possibile nella fase concorso, alle compagnie sarà richiesto di lavorare sulla base della tecnica fornita dall'ente organizzatore. È comunque possibile per chi lo desiderasse aggiungere autonomamente a proprio carico - comunicandolo - (nei tempi di montaggio dedicati) maggiore attrezzatura. Il **tempo di montaggio** destinato ad ogni concorrente sarà al **massimo di 1 ora**, messa a disposizione il giorno stesso dello spettacolo. Il **tempo di allestimento** previsto non può superare i **30'**, data la presenza di più spettacoli all'interno della stessa serata.

L'ente organizzatore mette a disposizione un tecnico di supporto per la fase di montaggio/smontaggio. È obbligatorio che ogni partecipante abbia un proprio **tecnico autonomo**.

Sarà possibile **provare su palco** nella giornata stessa dello spettacolo, seguendo il calendario indicato dall'ente organizzatore, ciascuno per **massimo 1 ora e 30'**.

Gli spettacoli si svolgeranno su un palcoscenico montato all'interno del Palalido di Valdagno, addossato a una gradinata.

Non è possibile oscurare lo spazio durante il montaggio e le prove.



## **PREMIO E GIURIA**

Tra i finalisti, una giuria artistica composta da personalità del teatro italiano decreterà l'opera vincitrice, alla quale andrà il **Premio CrashTest 2017 del valore di 2000 €.**

La premiazione si svolgerà il giorno 10 settembre 2017.

All'opera vincitrice è fatto obbligo di citare in tutti i materiali promozionali, nulla escluso, e in ogni futura rappresentazione, il riconoscimento ottenuto: Vincitore del Premio CrashTest 2017.

Oltre al Premio CrashTest vi sarà il Premio del Pubblico, semplicemente una segnalazione del gradimento degli spettatori.

Valdagno, 7 gennaio 2017

Livello4  
Associazione Culturale

Comune di Valdagno  
Assessorato alla Cultura



www.crashtestfestival.it